

# **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Инженерно-технологические основы проектирования»**

**по направлению/специальности 54.03.01 «Дизайн»**

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины:

Освоение студентами методов и технологий создания плаката; умение использовать плакатную графику как элемент эффективной коммуникативной среды рекламы; воплощать различные художественные образы средствами плакатной графики с учетом психологии восприятия потребителей.

Задачи освоения дисциплины:

**Цели освоения дисциплины** «Инженерно-технологические основы проектирования среды» является подготовка студента дизайнера к проектной деятельности, интегрирующей художественную и инженерно-конструкторскую, а также к творческой профессиональной деятельности дизайнера среды, направленной на формирование эстетически выразительной предметно-пространственной среды, способствующей повышению уровня культуры и жизни населения, на создание эстетически выразительных комплексов предметной среды.

В результате изучения данной дисциплины студент должен быть готов к созданию оригинального проекта с применением основ инженерного конструирования.

**Задачи освоения дисциплины:**

- Формирование у студентов дизайнеров способность к анализу и определению требований к дизайн-проекту.
- Развитие способности синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.
- Стимулирование способности научно обосновать свои предложения.

## **1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 «Инженерно-технологические основы проектирования» относится к дисциплинам по выбору ОПОП.

Данная дисциплина изучается на четвертом курсе в восьмом семестре. Входными знаниями, умениями и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины Инженерно-технологические основы проектирования являются знания, умения и компетенции, освоенные в рамках следующих дисциплин ОПОП: Технический рисунок, Компьютерная графика, Компьютерное моделирование, Конструирование, Типология форм архитектурной среды, Архитектурная бионика, Компьютерное обеспечение проектирования, Макетирование, Отделочные материалы

Освоение данной дисциплины ведется параллельно с дисциплинами: Проектирование, Основы производственного мастерства, , Техничко-экономические расчеты и сметы, Основы строительной техники и архитектурные конструкции.

Изучение дисциплины «Инженерно-технологические основы проектирования» является предшествующим для следующих дисциплин ОПОП: Преддипломная практика, Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций		
			знать	уметь	владеть
	ПК-5	Способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	виды и свойства архитектурно-строительных конструкций, материалов и изделий;	технически грамотно выбирать и использовать конструкции, материалы и строительные технологии	конструктивными основами в проектировании интерьеров
	ПК-6	Способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	строительные и художественные технологии введения конструкций в среду; принципы проектирования строительных конструкций	обоснованно выбирать конструктивную и строительную системы изменений, вносимых в здание	опытом работы с культурным материалом в области дизайна, следить за изменениями
	ПК-8	Способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	конструкцию изделия с учетом технологий изготовления	выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта

## 3. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 часа)

## 4. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проведения практических занятий.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проработки учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; выполнения учебно-творческих работ и подготовки к экзамену.

## **5. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля:

Контрольная работа

Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамен